Gat in de markt

'Gebruik alleen natuurlijke henna, andere vormen zijn giftig'

Altijd lekker weertje hier, maar hoe is het gesteld met het ondernemersklimaat op het eiland? Hebben ze de wind in de rug of waaien ze om? Amigoe vraagt het de ondernemers.

door **Nynke Wiersma**

Haar droom is een eigen studio, maar momenteel maakt henna artist Joanne Nicolaas de prachtigste creaties vanuit haar woonkamer. Tijdens het interview met Amigoe legt ze alles uit over haar bedrijf, de oorsprong en verschillende vormen van deze eeuwenoude traditie.



De henna wordt met een hoorntje aangebracht

Wat is Henna Art By Joanne precies?
"Ik doe aan henna art. Naast mijn 'gewone' henna sessies doe ik bijvoorbeeld ook 'baby belly blessings'. Ik wil het graag verder uitbreiden naar henna in verschillende vormen, zoals het uitbrengen van henna op lijsten en op hout. Dit kan worden opgehangen als kunst."

Wat is henna?
"Henna is een pasta die afkomstig is van een plant, Lawsonia inermis. Deze plant groeit in het Midden-Oosten en in Afrika. Uit die plant komt een poeder. De poeder importeer ik vanuit het buitenland. Ik maak er hier met essentiële oliën, water of limoensap een pasta van. Dat laat ik een paar uur staan en dan kan ik het gebruiken. Als je het gaat gebruiken, stop je het in een soort horentje (zie: foto) en dan kun je het aanbrengen op de huid. Het is goed om het lang op de huid te laten zitten, de pasta wordt dan namelijk hard en de kleur wordt mooier. De meeste mensen gaan er mee slapen en de volgende dag kun je het van de huid krabbelen. Er blijft dan een oranjeachtige tint over op de huid. Bij iedereen pakt de kleur anders uit. Het varieert tussen oranje, bruin en rood. Bij een enkeling kleurt de henna zwart. Het is afhankelijk van je huid. Er wordt vaak gedacht dat bij mensen die donker getint zijn henna niet goed te zien is, maar bij hen verschijnt er een prachtige dieprode kleur. Dat is ook echt heel erg mooi. Hoelang het blijft zitten, verschilt eveneens per persoon. Het varieert tussen de vijf tot tien dagen, maar bij een enkeling blijft het zitten tot een maand."

Wordt henna op Aruba gezien als kunst of is het een traditie?
"Henna wordt vaak gebruikt als traditie bij bijvoorbeeld Indiase trouwerijen. In bepaalde culturen krijgen mannen de initialen van de vrouw. Zo zeggen ze bijvoorbeeld als je henna donker kleurt bij de trouwerij, dat je schoonmoeder veel van je gaat houden. Een Turkse man vertelde me onlangs dat hij van zijn familie henna op zijn vingers kreeg voordat hij in militaire dienst ging. Het wordt gezien als een soort *blessing*. In Marokko stoppen mannen het in hun baarden en soms worden Arabische paarden bijvoorbeeld met henna getint. Het is dus voor allerlei gelegenheden en in veel culturen een eeuwenoude traditie. Op Aruba zie je het nog bijna niet. Ik gebruik het zelf als een kunstvorm en ik hoop Aruba hier kennis mee te laten maken."

Hoe is het idee voor je onderneming ontstaan?
"Ik wilde altijd graag een tattoo, maar dat kan niet wegens mijn geloof. Toen ik hoorde van henna, was ik gelijk enthousiast. Het leuke vind ik ook dat je telkens weer andere designs kan kiezen. Op dat moment woonde ik nog op Bonaire en hoorde daar van iemand die aan henna deed. Toen ik dat zag wilde ik het ook graag leren. Ik ben gaan oefenen en leerde van onder andere Amerikanen. Het werd echt mijn passie."

Wat maakt Henna Art By Joanne uniek?
"Er zijn op Aruba mensen die aan henna doen, maar er zijn bij mijn weten geen andere bedrijfjes. Er worden op het eiland allerlei verschillende kunstvormen uitgevoerd en mensen op het eiland zijn super creatief, maar henna wordt nagenoeg niet gedaan." Naast dat Nicolaas' bedrijfje uniek is, benoemt ze ook haar stijl. "Ik kijk altijd naar de persoon en bedenk een ontwerp dat bij diegene past. Ik werk veel met bloemen. Ik kom van de Cariben, ben graag buiten en houd van de natuur. Als ik buiten rondkijk, doe ik inspiratie op in de kleinste dingen. Dat laat ik graag terugkomen in mijn werk. Mijn moeder zegt altijd dat ik oog heb voor detail", glimlacht de kunstenaar.

Wat vergeet je nooit meer?
"Er kwam een keer een hindoestaanse vrouw langs. Dat op zich vond ik al bijzonder, want zij gaan vaak alleen naar hindoestaanse henna artiesten. Naderhand was ze heel erg enthousiast. Dat vond ik echt een eer. Ik zie het als mijn taak als henna artist om mensen uitleg te geven over de verschillende vormen van henna. Ik gebruik namelijk alleen natuurlijke henna. Je hebt ook zwarte henna en kant-en-klare henna, maar die zijn beide super giftig", waarschuwt Nicolaas.

"Het hele Midden-Oosten gebruikt de zwarte henna. De hindoestaanse vrouw kwam met haar eigen kant-en-klare henna, maar ik wilde dat niet gebruiken. Als er iets met haar gebeurt, ben ik verantwoordelijk. Dus we hadden een goed gesprek en naderhand gaf ze aan de andere vormen van henna niet meer te gebruiken. Ik voel het als mijn missie mensen bewust te maken van gevaarlijke vormen van henna."



Joanne

Waar wil je over een jaar staan?
"Ik wil graag uitleg geven over henna, zodat mensen weten welke soort henna ze het beste kunnen gebruiken. Mensen mogen mij altijd bellen als ze hier vragen over hebben. Ik werk nu nog vanuit huis, maar hoop volgend jaar te kunnen werken vanuit mijn eigen studio. Daar hoop ik mensen les te geven in henna en de pasta te verkopen op het eiland. Daarnaast wil ik zelf ik graag beter worden en ook lessen blijven volgen in bijvoorbeeld Amerika. Momenteel gebruik ik een app waarbij je andere henna artiesten kunt volgen. Ze posten filmpjes die je live kunt bekijken en je kan ze vragen stellen gedurende hun werk. Dat is echt fijn en leerzaam."



Foto's: Nynke Wiersma

Naam bedrijf:	Henna Art By Joanne
Opgericht in:	2015
Naam eigenaar:	Joanne Nicolaas
Openingstijden:	Dagelijks op afspraak
Personeel:	Eenmanszaak
Contact:	561-0082